

Mióta van „CSÍK” a hajban?

SZÖVEG: VELCZÁN JULIA
SZAKÉRTŐ: FÁTRAI KRISZTINA FODRÁSZMESTER
FOTÓ: ARCHÍV



Mostanság ritkaságnak számít, ha valaki – legyen az férfi vagy nő – ne kérjen a fodrászától szőke, barna, esetleg pink tincseket a hajába. Természetesen elsősorban a trend miatt, ugyanakkor már az ókorban is foglalkoztatta a hölgyeket a gondolat: hogyan tűnhetnének ki a környezetükből? FÁTRAI KRISZTINA fodrászmesterrel beszélgettünk a melírozás történetéről...

– Tudjuk azt, hogy mikor alkalmazták elsőként a melírozási technikát?

– Tulajdonképpen erre nincs pontos időmeghatározás, de gyanítom, hogy a haj csikozása nem tudatos cselekedet volt, hanem inkább a véletlen műve. Hiszen tudjuk jól, ha egy hajfestés nem tökéletes, akkor bizony foltos, csikos lesz. Valószínűsíthető, hogy később ebből eredt a melír divatja. A hölgyek körében már az ókorban is igény volt arra, hogy megváltoztassák a hajszínüket, az ókori görög hölgyek hullámosították a hajukat, míg Egyiptomban a nők kopaszra borotválták a fejbőrüket, és parókat viseltek. Később a saját hajuk festésére a hennát alkalmazták, hiszen ezzel vörös, illetve fekete színt tudtak festeni, de a kamilla színező hatását is hamar felfedezték. Furcsa belegondolni, de tény, hogy a vizelet világosító hatását is gyakran alkalmazták, de a rizspor is kitűnő anyagnak mutatkozott, ha a világosítás volt a cél. A tudatos melírozás és a különböző színű hajtincsek festése gyakorlatilag a huszadik század végén, a hetvenes-nyolcvanas években jött divatba. Minden bizonnyal egyfajta lázadást fejezett ki, gondoljunk csak a punkokra vagy az előadóművészekre; Madonnára, Cindy Lauperre. A hetve-

A tudatos melírozás és a különböző színű hajtincsek festése gyakorlatilag a huszadik század végén, a hetvenes-nyolcvanas években jött divatba.

nes évek előtt csak egyszínű hajviselet volt a divat. A „diszkókorszak” teljesen új stílust, és életérzést kínált a fiataloknak, ebbe pedig a „kirívó” hajszin is beletartozott.

– Hogyan készül a melírozás?

– Különböző melírtechnikákat különböztetünk meg, és optimális, ha egy fodrász mindegyiket ismeri és alkalmazza is. Régen úgynevezett melírkalapot használtak a fodrászok. Úszósapkához hasonlított, amin szabályos méretű és helyzetű lyukak voltak kialakítva, melyeken keresztül a hajtincseket kihúzogattva készült a melír. Ma már a lapmelír technológia az elterjedt, és ennek az eljárásnak is számtalan fajtája létezik. Meg kell még említeni a satírozást is, ami szintén különböző hajszínt eredményez, de nem tincseken, hanem a haj egy nagyobb területén.



RETROMANTIKA

FRIZURA KOLLEKCIÓ BY FÁTRAI KRISZTINA

Új oktató kazetta és DVD, 3 hajvágás és 3 kontyfésülés a RETROMANTIKA jegyében. Megrendelhető:

Tel.: 06/30/811-2523

e-mail: fatrai.krisztina@chello.hu

A korábban megjelent Fátrai-oktatókazetták (hajvágás, kontyfésülés) kedvezményes áron megrendelhetők!