

# NŐI FODRÁSZ – férfifodrászat

**A férfiak és nők közötti különbségek megkérdőjelezhetetlenek. Mások a szokásaink ruhavásárláskor, mások, ha szépülni vágyunk. Egészen 20 évvel ezelőttig a fodrászat is két ágat épített erre az eltérésre. Mára azonban a divatházak kollekcióiban egyre több olyan jegy jelenik meg a férfiak frizuráiban, ami nőiesebbé teszi az összehatást, és fordítva. Hogy HOGYAN VÁLTOZTAK A FÉRFIAK ÉS NŐK IGÉNYEI, ÉS MIKÉNT JELENNEK MA A KÜLÖNB-SÉGEK A FODRÁSZATI SZOKÁSOKBAN, arról Fátrai Krisztina mesterfodrász beszélt.**

SZÖVEG: VELCZÁN JULIA, FOTÓ: ARCHÍV, SZAKÉRTŐ: FÁTRAI KRISZTINA

Kb. 20 évvel ezelőttig a fodrász szakképzés kétirányú volt, férfi- és női fodrászok kerültek ki az iskolából, majd egybevonták a képzést, így mindenki, aki erre a pályára készült, azután férfi és női hajvágást is tanult. Mára, ahogy kezdenek elfogadottan beolvasni a feminim és maskulin jegyek a másik nem frizuráiba, egyre szélesebb skálán mozoghatnak a fodrászok, egyre nagyobb a lehetőség a vendégek személyiségének tükrözésére, a számukra legelőnyösebb hajviselet elkészítésére. Bár a férfiak többsége még mindig nincs hozzászokva, hogy kérjen – az elmúlt évtizedekben uniformizálódott a divat, náluk a rövidre nyírt haj a leginkább elfogadott. Kommunikálnunk kellene velük, a mi felelősségünk megnyitni őket a szolgáltatás befogadására, hogy ne csak egy „kötelező hajvágás” legyen a fodrászhoz járás – ez fontos előrelépést jelentene mindenkinek.

A második, a kommunikációt követő fázisban is sok különbséget fedezhetünk fel a két nem között – a diagnosztizálás során a fejbőr és haj állapota jellemző jegeket mutathat. Míg a nőknél a leggyakoribb a haj hullásának problémája, a férfiak 80%-ának a korpa jelent gondot. Ezek a differenciák általában abból erednek, hogy míg a nőknél a felnőttkorban és a szülés után megváltozik a haj minősége (utóbbinál meggyengül, és hullani kezd a hormonális változások miatt), a férfiaknál több kiváltó okot is definiálhatunk.

A férfiaknál, a haj ápoláskor leginkább a kamasz fiúknál figyelhető meg, hogy csak sebtében, tusfürdővel, szappannal

megmossák a hajukat, majd rákennek egy hatalmas adag zselét, waxot stb. a nem megfelelő hajmosás következtében szilikonnal bevont hajszálakra. Így ezt a réteget még jobban lezárják, és így a fejbőrük korpássá válik. Nem ritka oka azonban a stressz sem a korpa megjelenésének, de problémát okozhat, ha nem a hajtípusuknak megfelelő szert használják.

A tervezés és a haj elkészítésének fázisaiban nincsen különbség a nemek között – mindegyik vendég megérdemli a teljes időráfordítást, aminek mértékét nem a férfi vagy női lét határozza meg, hanem a haj hossza. Ehhez a férfivendégek kevésbé vannak hozzászokva, legtöbbször sietnek, alig várják, hogy rohanhassanak tovább. Náluk figyelni kell arra, hogy fokozatosan szoktassuk őket az új frizurákra és az ezek igényelte időre, mert csalódásként élnek meg, ha nagy időtartambeli különbséggel kerülnek új fodrászuk kezei közé. Ezenkívül ebben a fázisban csak a festéssel, melirozással kapcsolatos eltérések léteznek, hiszen ezt a férfiak kevésbé igénylik. Megfigyelhető, hogy leginkább a középkorúak és az idősebb korosztály tart távolságot ettől a technikától, a befestett haj ugyanis számukra nem elég természetes, sokkal fényesebb, mint az eredeti. A nők persze szívesen veszik igénybe e szolgáltatás minden fajtáját – nagy százalékuknak folyamatosan festjük a haját. Az a rész, ahol a nőkkal hosszabb ideig foglalkozunk, mint a férfiakal az a szárítás – általában az ő frizuráiknak beállítása jóval tovább tart, mivel az erősebbik nem jobban hajlik a „borzolt”, nem beállított frizura felé. Végül a finisben újra összeérnek a

szálak, itt már ugyancsak különbségek nélkül viseltetnek a részletek: mindkét nemnél fontos, hogy ellássuk őket a számukra ajánlott tanácsainkkal a haj és fejbőr ápolásával kapcsolatban, azért, hogy amit alkottunk, abban a lehető legtöbb örömet lelje vendégünk.

Mindig haladjunk úgy a haj elkészítésének fázisai között, hogy legyen akár férfi vagy nő, lány vagy fiú a vendégünk, differencia nélkül, egyaránt elégedettek legyenek, szeressenek visszájálni hozzánk – nekünk ugyanis legyen bármilyen összetételű – ők képzik a vendégkörünket.

**FÁTRAI KRISZTINA** 1993-ban szerzett fodrászképesítést a Krisztina körúti iskolában közvetlenül érettségi után. Hat éve mestervizsgázott, nyolc éve foglalkozik teljes, átfogó oktatással. 1994 és 1996 között indult versenyeken, amelyeken tizenhat első helyezést ért el, ezenkívül négyszeres magyar bajnok, többszörös nemzetközi kupagyőztes, valamint Pécs város örökös bajnoka. 1994-től rendszeresen bemutatózik, minden évben új kollekcióval jelentkezik, és kilenc oktatókazettája jelent meg a fodrászat minden területét érintve. Jelenleg a Pécsi Tudományegyetemen tanul.

